

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ПЕДАГОГ ПРОЦЕССА- ПЕДАГОГ РЕЗУЛЬТАТА: КАК ПЕРЕСТРОИТЬСЯ»

Задачи:

- демонстрация элементов современных педагогических технологий, способствующих достижению высокого уровня профессионализма и мастерства учителей и предметных компетенций обучающихся при внедрении обновленных ФГОС;
- демонстрация необходимости самообразовательной деятельности в процессе совершенствования профессионального мастерства учителя;
- создание прототипа методических продуктов, адаптированных под запросы и интересы педагогов школы.

В рамках хакатона участники разработают **прототипы продуктов** по следующим направлениям:

1. Создание навигатора школьных методических мероприятий на 2022/2023 учебный год
2. Создание чек-листа по совершенствованию самообразовательной деятельности педагогов
3. Создание методического портала для педагогов школы с наполнением контента, применяемого в практике работы при внедрении обновленных ФГОС

Формат: хакатон

Что такое хакатон?

Понятие «хакатон» пришло из мира IT и обозначает мероприятия, во время которых команды сообща работают над решением определенной задачи или созданием нового продукта. На хакатонах с разработчиками общаются эксперты отрасли: они наблюдают, как команды пытаются решить задачу, дают рекомендации, а в конце - оценивают проекты и выбирают лучший.

Участники в составе команд от 3 до 5 человек создают прототип решения и защищают его, выступая перед другими командами. Можно даже организовать многочасовой или многодневный соревновательный педагогический хакатон в виде онлайн-марафона, направленного на разработку концепций и прототипов образовательных продуктов в соответствии с проектными кейсами. Безусловно, это всегда командная работа. Само мероприятие включает в себя и лекционный блок, и активную творческую работу команд. Задача — создать новый проект, сгенерировать идею, которую никто никогда не воплощал в жизнь, и защитить ее. На самом деле это чрезвычайно интересно и увлекательно. Попробуйте! У вас обязательно получится!

Программа

хакатона «Педагог процесса- педагог результата: как перестроиться»

Место проведения: МБОУ «Многопрофильный лицей» п.Чегдомын
Верхнебуреинского района

Дата проведения: 30 сентября

10.00 – 10.30	Установочный сбор. Открытие	Одариченко О.И., заместитель директора по УМР Велико Е.В., и.о. директора
10.30 – 10.50	Нетворинг, деление на рабочие группы	Бодунова Н.А., педагог-психолог Одариченко О.И., заместитель директора по УМР
10.50 – 11.10	Время наполнения. Работа мастер-классов: - Модель SAVI, или как мотивировать учеников - Архитектура проектной деятельности - Эмоциональный эдьюкейшн	Бодунова Н.А., педагог-психолог Одариченко О.И., заместитель директора по УМР Кудрин М.А., учитель математики
11.10 – 12.10	Время созидания и разработки. Проектная работа по группам, исследования со школьниками	Педагоги
12.10 – 12.30	Презентация промежуточных итогов работы (в формате вертушки)	Педагоги
12.30 – 13.00	Время созидания и разработки (проектная работа по группам – готовим материал на защиту)	Педагоги
13.00 – 13.20	Защита: презентация прототипов проектов экспертам	Педагоги
13.20 – 13.30	Финальная рефлексия	Одариченко О.И., заместитель директора по УМР

УСТАНОВОЧНЫЙ СБОР

- Приветственное слово руководителя ОО
- Просмотр видеоролика «Кен Робинсон - Новый взгляд на систему образования»

https://youtu.be/1G3Kyu_UbjQ

- Презентация «Кен Робинсон. Человек, совершивший революцию в образовании»
- Формулирование задач хакатона

НЕТКВОРИНГ, ДЕЛЕНИЕ НА РАБОЧИЕ ГРУППЫ

- Презентация «Как Генри Форд оценивал руководителей»
- Деление на группы (по количеству модераторов и мастер –классов)
- Время наполнения: работа мастер-классов

Деление на рабочие группы: сначала предлагается найти свою пару, а потом объяснить, по каким признакам/критериям разделены на группы.

Пример:

Ты - теплый абрикос, найди большой арбуз

Ты – большой арбуз, найди теплый абрикос

Ты – оранжевая лисичка, найди быстроногую зайчика

Ты – быстроногий зайчик, найди оранжевую лисичку

Ты – декоративный клен, найди осеннюю березу

Ты – осенняя береза, найди декоративный клен

«Скучно... Зачем мне нужно это учить?
Когда уже перемена?!»

МАСТЕР-КЛАСС «КАК МОТИВИРОВАТЬ УЧЕНИКОВ»

МОДЕЛЬ «SAVI»: «система анализа вербальных взаимодействий»

1. УЧИТЕЛЬ ЛИЦОМ К ЛИЦУ С НЕМОТИВИРОВАННОСТЬЮ

Задание: продолжите предложения

- ✓ Когда ученики скучают, я
- ✓ Когда ученики отвлекаются, я...
- ✓ Когда ученики игнорируют, я...
- ✓ Когда ученики занимаются не тем, я...

Диалог с аудиторией:

- Как Вы считаете, является ли нашей задачей, работать с мотивацией учащихся? (да, нет) Что зависит от родителей? От социума?

- Нормально ли то, что дети не хотят учиться? Можно ли с этим что-то сделать? Как замотивировать учеников быть активными на уроке, выполнять задания по предмету, интересоваться дополнительными материалами?

- Итак, педагог выбирает одну из 2 стратегий мотивации: «бей» или «беги».

✚ Бей: ругайся, заставляй, наказывай, угрожай.

✚ Беги: игнорируй, не замечай.

- КАКАЯ ВАША СТРАТЕГИЯ? (объясните свой выбор)

2. ЧТО ТАКОЕ ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ МОТИВАЦИЯ УЧЕНИКА И КАК ЕЁ РАЗВИВАТЬ?

Задание: выберите понятия, которые относятся к внешней или внутренней мотивации:

- «Забываю о времени», «хорошая оценка», «интерес», «награда», «наказание», «это сложно, но мне нравится», «буду авторитетом в классе», «готов заниматься этим и в выходные», «порадую родителей».

- Почему? Объясните свой выбор. Какие виды мотивации чаще встречаются Вам?

Задание: по рисункам детей определите вид мотивации (предлагается обсуждение рисунков детей по теме «Что мне нравится больше всего в школе?»)

- Сделайте вывод о том, какие ловушки внешней мотивации мы можем наблюдать у детей, если будем требовать результат.

Ведущий: Путь к возникновению, Путь к внутренней мотивации не такой близкий и не очень простой. Внутренняя мотивация рождается тогда, когда у человека появляется свой персональный интерес или ему становится понятно, для

чего учится. Тогда обучение и деятельность приобретают смысл, становятся более продуктивными и радостными.

3. КАКИЕ ПОТРЕБНОСТИ ВЛИЯЮТ НА МОТИВАЦИЮ?

1. Потребность в безопасности (спокойствие, свобода от агрессии)
2. Интерес и положительные эмоции.
3. Активность
4. Движения
5. Признание
6. Понимание смысла обучения

В мотивации учения исследователи выделяют шесть больших факторов или потребностей, которые оказывают на мотивацию самое большое влияние.

Задание: объясните каждую потребность. Как она учитывается при построении урока? В школе? (обсуждение)

Итак, работа с этими потребностями — ключик к хорошей успеваемости и приподнятому настроению всех участников учебного процесса.

4. ВНОСИМ РАЗНООБРАЗИЕ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ АКТИВНОСТИ

Ведущий: физическая и интеллектуальная активность действительно способны разбудить интерес у «спящего» ученика!

МОДЕЛЬ «SAVI»: «система анализа вербальных взаимодействий»

S = somatisch: двигаться, что-то делать

A = Auditiv: слушать и говорить

V = Visuell: учиться через наблюдение и внутренние образы (фантазия)

I = Intellektuell: решать проблемы и рефлексировать

Ведущий: нам предстоит объяснить классу новую тему. Задумывались ли вы о том, что нередко при необходимости передать информацию или чему-то научить мы занимаем «весь эфир?» То есть 70 – 80% времени «мяч активности» находится у учителя и только 20–30% времени – у учеников. Пока мы проявляем активность, наши ученики «растекаются» по парте, «ловят ворон», отвлекаются или испытывают усталость. Почему так происходит? Для нормальной работы человеку необходима постоянная активность. Что это значит? Даже самый мотивированный ученик начнет «сникать», если засидится за партой, не будет двигаться, переключать внимание. Иными словами – мы можем помочь ученику учиться, если дадим ему больше возможности двигаться и «шевелить мозгами». Не делайте все сами. Пусть участники сами берут листы бумаги, приклеивают стикеры, раздают тетради, стирают с доски, пишут на ней и т.д. Перечислите, какие действия вы смело можете отдать своим ученикам?

Простые идеи для физической активности учеников на уроке:

- Используйте подвижные игры. Энерджайзеры (бодрящие коллективные игры), разминки или пальчиковые упражнения, которые синхронизируют работу полушарий – отличная возможность снять напряжение, размяться.
- Перемещайтесь в пространстве. Меняйте иногда места, двигайте стулья, делайте что-то стоя.
- Упражнение «барометр мнений» помогает «разместить себя в пространстве» относительно какого-то вопроса. «Те, кто согласен – встают у двери, те, кто не согласен – у окна». Можно попросить ребят высказать свою точку зрения и поменять положение в пространстве, если мнение изменится. Или учитель предлагает тезис в конце урока, чтобы подвести итоги: «Тот, кто считает, что сегодня на уроке был максимально включен – встает здесь, а тот, кто сегодня скучал и мысленно отсутствовал – идет вот сюда». Можно занять промежуточное положение в пространстве.
- Меняйте форматы участия. Предлагайте периодически то индивидуальные задания, то упражнения в паре, то в небольшой группе из 3 – 5 человек. Иногда просите ребят сделать что-то всем коллективом.

Задание: напишите, что ребята могут делать в разных форматах участия на следующих уроках?

- ✓ Индивидуально
- ✓ В паре
- ✓ В группе

5. РАБОТА с ЧЕК-ЛИСТОМ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. ВЫВОДЫ

Учимся вносить разнообразие в интеллектуальные активности

Балансировать разные интеллектуальные задачи помогает модель «SAVI», что переводится как «система анализа вербальных взаимодействий».

Согласно этой модели во время учебного процесса участники должны:

- S = somatisch: двигаться, что-то делать
- A = Auditiv: слушать и говорить
- V = Visuell: учиться через наблюдение и внутренние образы (фантазия)
- I = Intellektuell: решать проблемы и рефлексировать

Проверяем себя по чек-лист «SAVI»:

1. Сколько я позволяю (допускаю) движения на уроке?

2. Ученики в основном слушают или у них есть возможность говорить в общем кругу или между собой?

3. Как часто ученики делают что-то самостоятельно?

4. Как часто я работаю с визуализацией: предлагаю картинки, схемы, делаю поясняющие иллюстрации и даю это делать ученикам? Использую ли я средства медиа?

5. Как часто я побуждаю учеников использовать свое воображение?

6. Достаточно ли на моем уроке проблем, задач, решение которых ученики с воодушевлением ищут сами?

7. Сколько времени уделяется рефлексии полученного опыта?

Физическая и интеллектуальная активность действительно способны разбудить интерес у «спящего» ученика. А про потребность в новизне и положительных эмоциях речь пойдет в следующей главе.

МАСТЕР-КЛАСС «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ЭДЬЮКЕЙШН»

Ведущий: эмоциональный интеллект (Emotional Intelligence или Emotional Quotient) — это способность распознавать эмоции, намерения, мотивацию, желания свои и других людей и управлять этим. Навык помогает решать практические задачи и достигать поставленных целей в жизни и на работе. Люди с развитым эмоциональным интеллектом умеют договариваться с другими людьми, принимать решения и правильно реагировать на негативные ситуации.

Эмоциональный интеллект (EQ) — это суперсила, с помощью которой можно распознать свои и чужие эмоции и управлять ими. Увы, это не то, что можно освоить раз и навсегда, но тем интереснее — это бесконечный простор для исследования.

Психологи выделяют **пять компонентов эмоционального интеллекта:**

Самоосознание (self-awareness) — это понимание своих сильных и слабых сторон. Анализ своих чувств и реакций: что я испытываю, когда отвечаю у доски или иду по высокому мосту над рекой.

Саморегуляция (self-management) — это способность контролировать свои эмоции, выражать или сдерживать их в соответствии с ситуацией. Например, заметить, что обиделся на друга, понять, почему именно и вместо игры в молчанку - поделиться с другом своими переживаниями и продолжать дружить.

Мотивация (motivation) — это осознание своего желания, умение приложить усилия для достижения цели. Мотивированным людям проще делать выбор, расставлять приоритеты и предпринимать действия.

Эмпатия (empathy) — это понимание чужих эмоций, способность сопереживать и общаться с учетом состояния собеседника. Этот навык помогает создать доверительные отношения с любым человеком.

Социальные навыки (relationship skills) — это набор навыков, которые помогают выстраивать отношения с людьми в зависимости от цели и обстоятельств. Как говорить и убеждать, как слушать и поддерживать, как использовать мимику и жесты.

Зачем развивать эмоциональный интеллект у детей?

Кажется, чтобы стать успешным, нужно обязательно делать упор на развитие умственных способностей. Отсюда так много дошкольных программ, кружков, образовательных центров, где в ребенка пытаются впихнуть столько, что не каждому взрослому под силу освоить.

Но дело не только в интеллекте: кроме новых знаний, ребенку также нужно, чтобы с ним поговорили про его чувства, помогли разобраться в отношениях с одноклассниками или просто окутали теплом и поддержкой.

Современные исследования доказывают важность знакомства ребенка с эмоциональной сферой. И выгода очевидна не только в рамках быта, но и в школьных дисциплинах.

Что говорят ученые?

80% успеха зависит от уровня EQ и только 20% — от коэффициента интеллекта.

Например, в Стэнфордском исследовании ученые наблюдали за жизнью добровольцев с детства до самой старости и выяснили: IQ нельзя считать надежным показателем успеха.

Топовые специалисты и руководители не были умнее тех, кто до пенсии занимал должности попроще. На самом деле секрет успеха скрыт в развитом эмоциональном интеллекте: навык решать конфликты, сила воли, настойчивость, способность отложить маленькое удовольствие сейчас ради большой награды потом. Самое любопытное, что участники исследования проявляли эти качества уже будучи подростками.

Но дело не только в детях. То, как родитель обращается с собственными чувствами — крайне важно для воспитания детей. На бесплатном курсе Skysmart «Учеба без слез» психолог Екатерина Мурашова рассказывает, что делать родителям с постоянной тревогой и чувством вины и как правильно злиться на ребенка и домашних. Присоединяйтесь!

В чем польза эмоционального интеллекта для учебы

Хорошо развитый эмоциональный интеллект помогает школьникам лучше учиться и выстраивать надежные отношения со сверстниками и учителями. Как это происходит:

Ребенок адекватно реагирует на стресс. Вместо истерики из-за низкой оценки он говорит, что ему обидно, и интересуется, как это можно исправить.

Ребенок проявляет свои переживания и понимает эмоции других. Вместо неуместных шуток и сумбурных разговоров он знает, как донести свою мысль и получить то, что для него действительно важно.

Ребенок стремится быть в контакте с учителями и одноклассниками, легко знакомится с новыми людьми, проявляет внимание к собеседнику, сглаживает острые углы.

Ребенок владеет саморегуляцией, легко перемещает свое внимание. Умеет переключить внимание из игры на смартфоне на вопрос про Древний Рим.

Интересный факт!

Йельский центр эмоционального интеллекта несколько лет внедряет в школы свою программу. Исследования доказали, что несмотря на то, что у школьников стало меньше классических уроков, они стали лучше учиться, повысилась личная эффективность и навыки управления вниманием. А еще снизилась тревожность и количество конфликтов с буллингем.

Как учить детей эмоциональному интеллекту

Создать безопасную среду. Это пойдет на пользу не только детям, но и взрослым. Знать, что есть место, где тебя не осудят, примут в любом настроении и поддержат — очень ценно. А если везде есть ощущение, как на «пороховой бочке» — развиваться крайне сложно.

Не игнорировать чувства ребенка и задавать вопросы. Это поможет ему научиться чаще обращать внимание на себя и не ждать интерпретации других, как в том анекдоте:

- Вовочка, тебе пора домой.

- Мама, я замерз?
- Нет, ты проголодался.

Например, если ребенок переживает из-за плохой оценки — предложить ему сделать перерыв и вместе поиграть на улице, а после выполнить работу над ошибками. Выгрузить эмоции через тело — отличный способ справиться со стрессом.

Пополнять словарь эмоций. Нейробиологи объясняют: невозможно управлять эмоциями, если мы не знаем, как они называются. Например, у грусти есть множество оттенков: уныние, растерянность, отчаяние. Их важно различать, потому что каждое чувство проявляется и корректируется по-разному.

Чтобы помочь ребенку расширить эмоциональный словарный запас, можно играть с карточками: на каждой написать разные чувства и несколько раз в день искать подходящее описание для состояния в этот самый момент. Еще можно распечатать колесо эмоций Роберта Плутчика и вечером отмечать, какая эмоция преобладала сегодня.

Играть в игры живого действия. Ролевая игра — отличный способ научить детей навыкам межличностного общения, эмпатии и эмоциональной регуляции. Например, в образе Человека Паука ребенку может быть проще проживать разные сценарии, экспериментировать и самовыражаться.

Читать вместе художественную литературу. Чтение — самый эффективный тренажер для развития эмпатии. Оно помогает детям развить «модель психического состояния человека» — так они учатся понимать, что испытывает другой человек.

Нас окружает множество технологий, которые делают нашу жизнь комфортнее. Но выстраивать близкие отношения с машиной невозможно, а с людьми — важно. Поэтому учить детей быть в контакте со своими чувствами и эмоциями с ранних лет — отличная инвестиция в их успешное и счастливое будущее.

Практические задания и упражнения (см презентацию):

Тест № 1 для проверки эмоционального интеллекта

Упражнение для распознавания эмоций «Зеркало» Задания «Найти и запомнить», «Раздражители»

Упражнение для эмоциональной устойчивости «Назойливая муха»

Упражнения для тренировки эмоций «Аверс и реверс», «Разобрать по косточкам»

Упражнения на развитие эмпатии «Эмоции исторических персонажей», «Эмпатия и злость», «Дневник эмоций»

Упражнение «Фантом»

Упражнение «Звук-чувство»

Игра «Создание рисунка по кругу»

МАСТЕР-КЛАСС «АРХИТЕКТУРА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Ведущий: Во времена Вольтера и Фонвизина дворянину не было нужды «учить географию», потому что дорогу в поместье знали почтари или извозчики, но в наше время даже «извозчикам» знать «географию» не надо, потому что у каждого теперь есть навигатор. В фильме «Место встречи изменить нельзя» Жеглов говорит Кирпичу перед входом в задние: «Открывай, открывай! У нищих слуг нет!», но сегодня дверь открывается «сама» перед кем угодно.

Для современного человека слугами стали современные технологии и системы производства и оказания услуг. Не надо уметь стирать — есть стиральная машина либо прачечная или химчистка неподалеку, не надо уметь готовить — можно сходить в кафе или заказать любую еду на дом, не надо уметь водить машину — есть система общественного транспорта и такси, не надо ничего запоминать — «все есть в интернате» и т.п.

Если раньше привилегией чего-то не знать или не уметь обладали представители определенных классов и сословий, то сегодня для полноценной повседневной жизни и даже для выполнения многих профессиональных обязанностей не требуется даже общего образования. Как следствие — обучение и образование в массе уже не воспринимается как ценность, дающая какие-то преимущества, но лишь как неприятная необходимость на пути к получению формального аттестата или диплома. Королева из «Двенадцати месяцев» не могла понять, зачем ей знать арифметику или названия месяцев, сейчас учителю становится сложно это объяснить сегодняшнему школьнику. И в определенной степени эта сложность объективная: жизнь действительно изменилась, и педагогу надо понимать, как организовать обучение, чтобы оно оказалось сегодня востребованным.

Каким же образом выстроить образовательный процесс так, чтобы он давал на выходе компетенции, действительно позволяющие сегодня быть успешным в повседневной жизни и профессиональной деятельности?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

Работа в малых группах по методике «1-2-все вместе»

Обсуждение вопросов:

1. Что мешает вам заниматься проектной деятельностью?
2. Есть ли в вашем учреждении условия для создания проектов? Какие?

(Каждый участник группы в течение 1-2 минут продумывает ответ на вопрос. Затем участники объединяются в пары и проводят обсуждение вопроса друг с другом, добиваясь общего решения. Затем пары переходят к коллективному обсуждению вопроса. После чего каждая группа озвучивает ответы на поставленные вопросы)

Ведущий: Для того, чтобы активно заниматься проектной деятельностью, необходимо пополнить свои знания в этом направлении, овладеть самим и научить

детей этому новому способу деятельности. Надеемся, что сегодняшний мастер-класс поможет вам в этом.

Мы продолжаем наш разговор о методе проектов, проектной деятельности.

Что такое проект?

- Это описание конкретной ситуации, которая должна быть улучшена, и конкретных методов и шагов по её реализации.

- Это буквально «нечто брошенное вперёд»

В последнее время это слово ассоциируется чаще всего со смелыми и оригинальными начинаниями в области интеллектуальной или практической деятельности человека, символизируя новизну и нестандартность подхода в решении задач.

Вы уже многое знаете об этом виде деятельности, но тем не менее у многих еще возникают вопросы: действительно ли это так необходимо? для чего это? и т.д. Так что же такое проект? Из чего он состоит?

ПРОЕКТ - слово иноязычное, происходит от латинского (projectus) «брошенный вперед».

Если объяснить более доступным языком, проект - это детская самодеятельность, конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2

Работа в малых группах по методике “Диалог”

Задание: работа над проектом предполагает прохождение 8 стадий (шагов). Попробуйте самостоятельно сделать эти 8 шагов.

Каждый участник группы играет определённую роль, которую ему выбирает ведущий: спикер, секретарь, посредник, докладчик.

*В обязанности **спикера** входит: чтение задания группе, организация выполнения, поощрение группы к работе, подведение итогов работы и назначение докладчика.*

***Секретарь** ведёт записи работы группы (коротко и разборчиво), одновременно он должен быть готов высказывать свои мысли при подведении итогов.*

***Посредник** следит за временем и стимулирует работу в группе.*

***Докладчик** высказывает мысли группы, показывая результаты работы группы.*

*Остальные **члены группы** - активные участники обсуждения.*

(Идёт работа по группам. Группы ищут согласованное решение, а затем ведут диалог, обсуждая результаты своей работы.)

Ведущий: Таким образом, мы с вами выяснили, что работа над проектом состоит из нескольких этапов:

1. *Подготовка к работе над проектом* (информация о проекте, его актуальности, поиск проблем и т.д.)

2. *Выбор проблемы* (использование метода «мозгового штурма», разговор о каждой проблеме, голосование за проблему)

3. *Сбор и анализ информации* (можно разделить учащихся на несколько групп: юристы, социологи, журналисты (юристы изучают нормативные документы, социологи опрашивают об актуальности проблемы, журналисты берут интервью)).

4. *Планирование действий команды* (куда, кому, зачем, что делать. Просчитывается экономическая составляющая).

5. *Реализация проекта*

6. *Подготовка к защите проекта* (стенды, плакаты, портфолио, макеты, подготовка группы для защиты)

7. *Презентация проекта* (10 минут в устной форме)

8. *Рефлексия* (проводится через неделю после защиты. Ответ на вопрос: «Что дал проект?»)

Общую схему проекта можно представить следующим образом: **задумал – спроектировал – осуществил**

Кроме того, проект включает в себя пять П: Проблема, Проектирование (планирование), Поиск информации, Продукт, Презентация. Можно добавить ещё шестое П – Портфолио (папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта). Важным является то, что каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3

«Составляем программу действий»

Эпиграфом к нему может стать китайская пословица:

«Скажи мне – я забуду. Покажи мне – я запомню. Дай мне сделать это - и это станет моим навсегда».

И сколько бы вам ни рассказывали, как составлять программу действий по осуществлению проекта, только самостоятельная работа поможет понять суть вопроса.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Сами того не подозревая, мы каждый день становимся участниками и руководителями разных проектов. Не верите?

Вы каждый день думаете над тем, чтобы приготовить на завтрак, ужин, а потом воплощаете идеи в жизнь – это проект! Вы решаете, какие виды работ лучше использовать в ходе уроков, а потом воплощаете задуманное – это тоже проект! Вы решили сменить имидж и полностью поменять образ – это тоже проект!

Чтобы освоить метод проектов, предлагаю вам решить такой пример:

- Загадайте число
- Прибавьте столько же
- Прибавьте 10
- Разделите на два
- Отнимите задуманное.

(в результате у всех должно получиться число 5.)

Нетрудно догадаться, что в основе задачи лежит некий алгоритм. Результат был известен только мне, но посредством направления ваших действий, мы все

пришли к одному ответу. Так происходит и в проектной деятельности учащихся. Используя алгоритм работы и зная конечный результат, учитель «ведёт» детей по неизведанному ими пути к верному ответу. Весь путь от «старта» до «финиша» и есть проектная деятельность учащихся.

Мы сегодня попытаемся обобщить материал, который всем известен о проектной деятельности. А поможет нам в этом ряд заданий, которые вам предстоит выполнить, чтобы получить конкретный результат.

Задание: прочитайте, пожалуйста, текст одной мудрости:

«Однажды мудрец странствовал в поисках смыслов и добрел до реки. Ни моста, ни лодки не было видно. Возникла проблема – надо переправиться, но как... Задумался мудрец... Что же сделать? Как связать два берега реки? Мудрец закрыл глаза и представил, как он переправляется на другой берег.

«Эврика!», - сказал мудрец, – «Надо сделать лодку, которая приведет меня к моей мечте и решит проблему». Сел мудрец, нарисовал схему лодки, расчеты произвел, план составил... Тут как раз ученики его подросли, и они вместе начали действовать, периодически заглядывая в план, оценивая правильность и исправляя ошибки. В команде дело шло быстро, и очень скоро лодка была готова! Со всех сторон осмотрели ее путники – нет ли где трещин, потом спустили на воду - плывет! Можно переправляться! УРА! Не прошло и 15 минут как мудрец и ученики были на другой стороне реки! Проблема решена и можно было странствовать дальше».

Опираясь на сказочную историю, попробуем выделить основные этапы проекта. А для этого вам необходимо ответить на вопросы:

- 1) С чем столкнулся мудрец на берегу реки? (надо переправиться через реку)
- 2) Что сделал мудрец, чтобы решить возникшую проблему? (представил, как он переправляется, нарисовал схему лодки, произвел расчеты, составил план)
- 3) Какую работу выполняли ученики в сказке? (начали строить, опираясь на план)
- 4) Как быстро построили лодку и почему? (через 15 минут, т.к. были распределены роли и обязанности)
- 5) Что сделали ученики, прежде чем спустить лодку на воду? (осмотрели со всех сторон, проверили, нет ли трещин)
- 6) Каков результат этой истории? (ученики и учитель переправились на другой берег)
- 7) Как вы думаете, какова была роль учителя в этой истории? (он наблюдал, консультировал, давал советы).

Посмотрим, что у нас получилось.

Поставим в соответствие ответы первого задания с этапами проекта:

1. Выдвижение проблемы, цели проекта
2. Планирование
3. Выполнение проекта
4. Анализ результатов

5. Защита проекта.

Итак, мы с вами выделили основные этапы проекта (высветить на доску).

Конечно, данный алгоритм не является идеальным. Возможно вносить в него изменения, дополнения, корректировки, но мы постарались выделить главное, основное, значимое в работе над любым проектом.

Ценным в учебном проекте является не столько результат познавательной деятельности ученика, сколько обучение его умениям проектирования: проблематизации, целеполаганию, организации и планированию деятельности, самоанализу и рефлексии, презентации, коммуникативности, умению принимать решения. Эти умения формируют положительную мотивацию учения. В учебном процессе структура урока строится в том же порядке – постановка проблемы, определение цели и т.д. Интерактивные приёмы способствуют формированию определённых умений.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ (ФОРМАТ – ВЕРТУШКА/ВЕРНИСАЖ И Т.П.)

Формат «Вертушка» позволяет за короткое время увидеть результативность работы, общения участников.

Представители групп презентуют свою работу, предлагают варианты прототипов/прообразов мероприятий по своему направлению, отвечают на вопросы, принимают замечания. Впечатления собираются на стикерах для дальнейшего обсуждения с учетом мнения других групп. На выступление отводится 3 минуты + 2 минуты на вопросы.

Презентация представителями группы своего прототипа/прообраза мероприятий проводится по количеству групп минус 1 (так как у нас было три группы, то выступающим от группы необходимо было презентовать 2 раза).

ВРЕМЯ СОЗИДАНИЯ И РАЗРАБОТКИ (проектная работа по группам – готовим материал на защиту)

После презентации промежуточных рабочих материалов продолжается работа в группах над созданием прототипов/прообразов своих продуктов. Изучаются мнения, предложения и замечания других групп, анализируются заданные вопросы во время «вертушки». Создается прототип на одном из пазлов (соединенные пазлы представят план разработанных педагогами методических мероприятий, в которых они хотели бы принять участие).

ЗАЩИТА ПРОТОТИПОВ

Представление прототипов продуктов (по каждому из направлений определены проблемные зоны педагогов школы и предложены мероприятия по решению актуальных проблем, повышению профессиональной компетенции педагогов и освоению методов и приемов предложенных технологий).

Время защиты – 1,5 минуты.

ФИНАЛЬНАЯ РЕФЛЕКСИЯ

Финальная рефлексия может быть проведена в форме синквейна. Классический традиционный синквейн составляется так:

первая строка – это тема, существительное или местоимение;

вторая строка – два прилагательных или причастия, они коротко характеризуют тему, описывая ее;

третья строка – это три глагола или деепричастия, раскрывающие действие;

четвертая строка – мнение автора об описываемой теме в четырех словах;

пятая строка – итоговая, суть темы, выражается одним словом любой части речи.

ИТОГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

1. Создан план методических мероприятий по трем направлениям. Рабочая группа до 25 октября обрабатывает и оформляет навигатор школьных методических событий на 2022/2023 учебный год для самозаписи педагогов школы.

2. До 28 октября педагогам будет предложен для знакомства и работы чек-лист/индивидуальная образовательная программа по совершенствованию самообразовательной деятельности педагогов.